

Presstext

Elbe-Saiten-Quartett - vier Gitarren und diverses Strandgut

Was tun Musiker, wenn Sie Fernweh bekommen? Sie packen ihre Gitarren aus und suchen nach gestrandeten Perkussionsinstrumenten. Dann schauen sie versonnen den Schiffen im Hamburger Hafen nach und geben sich klingenden Tagträumen hin.

Das Hamburger **Elbe – Saiten – Quartett** präsentiert in seinem aktuellen Programm **Overseas** Musik, die gerade per Schiffsladung im Hamburger Hafen gelandet sein könnte.

Afrikanische Rhythmen, orientalische Klänge und tänzerische Folklore aus Bulgarien oder Südamerika sind im Programm ebenso vertreten wie poppige Arrangements u.a. von Sting. Die Kompositionen im Programm des Elbe-Saiten-Quartetts spiegeln den subtilen Klangreichtum der Gitarre wieder, und man kann tatsächlich mitunter der berühmten Stecknadel nachlauschen. Die leisen Momente werden abgelöst von virtuoser Strahlkraft. Zwischendurch kommentieren die vier Musiker auf sehr persönliche und informative Art die musikalische Reise nach Übersee.

Die Vielfalt der Musik spiegelt sich in den künstlerischen Biographien der MusikerInnen Jochen Buschmann, Hilke Billerbeck, Frank Naruga und Kirstin Stehnke wieder, die alle einen klassischen Hintergrund haben, aber auch in Klesmermusik, Irish Folk, Jazz und Tango bewandert sind.

„Wir freuen uns über jedes Konzert und hoffen einfach, dass das auch beim Publikum so ankommt!“

www.elbe-saiten-quartett.de

Hilke Billerbeck ist in zahlreichen musikalischen Projekten aktiv: bei „Wolanu- das Wolkenschiff - ein Konzert für Kinder“, im klassisch unterhaltsamen Duo mit Querflöte, in der Folkgruppe Beltaine und als Solistin.

Jochen Buschmann spielt mit dem Buschmann-Blank-Duo Musik von Bach bis Piazzolla und in der Formation Canto y Cuerdas Musik von Dowland bis Lorca.

Kirstin Stehnke hat in verschiedenen Kammermusikbesetzungen gearbeitet, Literaturprojekte mit musikalischen Ideen versorgt und in einem Jazzquartett gesungen, derzeit spielt sie in dersefardischen Gruppe „Zimt“.

Frank Naruga spielte im Trio Arabesque, er ist in ganz Deutschland aktiv im Duo Teatime (Caféhausmusik), in der Gruppe Mischpoke (Klesmer/Weltmusik) und bei Cholem (Klesmer und jiddische Lieder).